

ACADÉMIE D'ORLÉANS

AGRICULTURE, SCIENCES, BELLES-LETTRES ET ARTS

MÉMOIRES

Année 2012



VI^e SÉRIE

TOME 22



5 rue Antoine Petit
45000 ORLÉANS
site : www.lacado.fr



Sommaire du Tome 22

	Pages
Communications	
Claude-Henry Joubert Gérard Lauvergeon	Chopin-Liszt, accords et désaccords..... 7 Voyage dans l'ancienne Prusse-Orientale, de Klaïpeda-Memel à Kaliningrad-Königsberg 19
Pierre Muckensturm	L'invention de la liberté politique. de la Constituante aux Radicaux : 1789-1900..... 31
Jean-Pierre Navailles	Les Anglais dans la caricature française et vice versa, 1814-1904 41
Gérard Hocnard	"Le Titanic ne peut pas couler" 55
Jack Boulas	La photographie : l'obsession du premier inventeur et le résultat présent 65
Olivier de Bouillane de Lacoste	Le combat d'un romantique : Gustav Mahler (1860 – 1911) 85
André Brack	La vie dans l'univers, du rêve à la réalité..... 97
Henri Le Borgne	La tragique histoire de l'Empereur Xuanzong..... 105
Bernard Pradel	La fin de la République Gaullienne (1965-1970) 113
Jacques Varet	La géothermie en France et en Région Centre 125
Michel Pertué	Représentation de l'espace et organisation du territoire en France au XVIII ^e siècle 137
Michel Monsigny	Impact des nanotechnologies sur l'agriculture et l'alimentation 155
Marius Ptak	Internet et la révolution numérique permanente..... 171
J-M. de Widerspach-Thor	Le traité de Versailles de juin 1919 ou l'espoir en attendant des jours meilleurs 187
Abstracts in English 201
Dîner-débat	
Invité : Jean-Paul Pollin	La dérive des dettes publiques ... en questions 211
Varia	
Gérard Hocnard	Pour saluer Charles Dickens 221
Michel Monsigny	La médecine personnalisée est en marche (mucoviscidose)..... 223
Marius Ptak	Prix Nobel de physique 2012 225
Nos confrères publient 227
Hommages	
Christian Loddé	M ^e Robert Girault..... 231
Joseph Picard	D ^r Antoine Geisen..... 232
Jean-René Perrin	M. Éric Lefebvre..... 233
Assemblée générale du 7 mars 2013	
Rapport d'activité 237
Rapport moral 241
Membres de l'Académie 245
Académies et Sociétés correspondantes 253

